



mai 2017

ALTHEMA 35

BULLETIN D'INFORMATION DU COMITÉ DE L'ASSOCIATION DES ANCIEN(NE)S ET AMI(E)S DU LTMA a.s.b.l.

A point aux Portes Ouvertes





Des ancien(ne)s qui nous ont quittés

Jean-Paul NILLES



*«Tu nous as faits pour toi, Seigneur,
et notre cœur est sans repos,
tant qu'il ne repose pas en toi.»*

St. Augustin

Le Tout Puissant vient d'appeler à
une meilleure vie notre cher frère,
beau-frère, oncle, parrain, cousin
et ami,

Monsieur Jean-Paul NILLES

14.6.1950 - 7.4.2017

L'enterrement a eu lieu en toute intimité.

Le service religieux en sa mémoire sera célébré en l'église
paroissiale de Vichten, le vendredi 5 mai 2017, à 19 heures.

La famille en deuil:

Marie-Rose et Jean-Marie SEIL-NILLES
Corinne SEIL

Marianne et Francis NILLES-PELTIER

Sophie et Tim HENGEN-NILLES

Elisabeth, Philippe, Catherine et Aurélie NILLES

les autres membres de la famille et ses proches amis.

Schiffange et Schweich, le 2 mai 2017.

Toutes les personnes qui désirent honorer la mémoire du cher
défunt voudront bien faire un don au profit de «ALAN - Maladies
Rares Luxembourg», CCPL IBAN LU95 1111 0004 2638 0000, avec
la mention «Don Jean-Paul Nilles».

21053191

De Jean-Paul Nilles wor an den 1980er Joren Däitsch- a Philosproff am LTMA.
Duerno wor hien am LGL an der EPND Saint-Sophie, wou hien och eng zäit Direkter wor.



Interna

Réunion du Comité du 27 avril 2017

- Un sujet à l'ordre du jour a été l'organisation du nombre 50 dans la cour du LTMA à l'occasion du cinquantenaire (RV samedi, le 8 juillet 2017 à 11 heures).
- Ensuite on a discuté d'autres activités pour célébrer cet anniversaire.
- La visite du campus universitaire prévue pour le 20 mai 2017 a rencontré des problèmes, suite sans doute à la démission du recteur et aux troubles internes actuellement à l'ordre du jour sur le campus universitaire. Ou bien il faut

prévoir une autre date ... ou bien une autre vi-site.

- Notre participation aux Portes Ouvertes du 13 mai 2017 a été peaufinée.
- Notre page d'accueil fera peau neuve dans les semaines à venir ... on en profitera pour la remettre à jour.

**La prochaine réunion du comité aura lieu
jeudi, le 18 mai 2017**



Membres 2017 de l'AALtma a.s.b.l.

Membres au 20.5.2017

Les noms des membres 1-109 se trouvent dans le(s) numéro(s) précédent(s)

110. BABIC Eldina
 111. FOURNELLE Serge
 112. KLAPP Sylvie

113. MEISCH Claude
 114. SEHL Norbert
 115. STEFFEN Claude



Neies op onser Homepage

Peau neuve pour la page d'accueil

Notre administrateur Web vient de moderniser et d'actualiser la page d'accueil de notre association. Allez y jeter un coup d'œil ! <https://aaltma.wildapricot.org/>



Le personnel enseignant et autre du LTMA au fil du temps

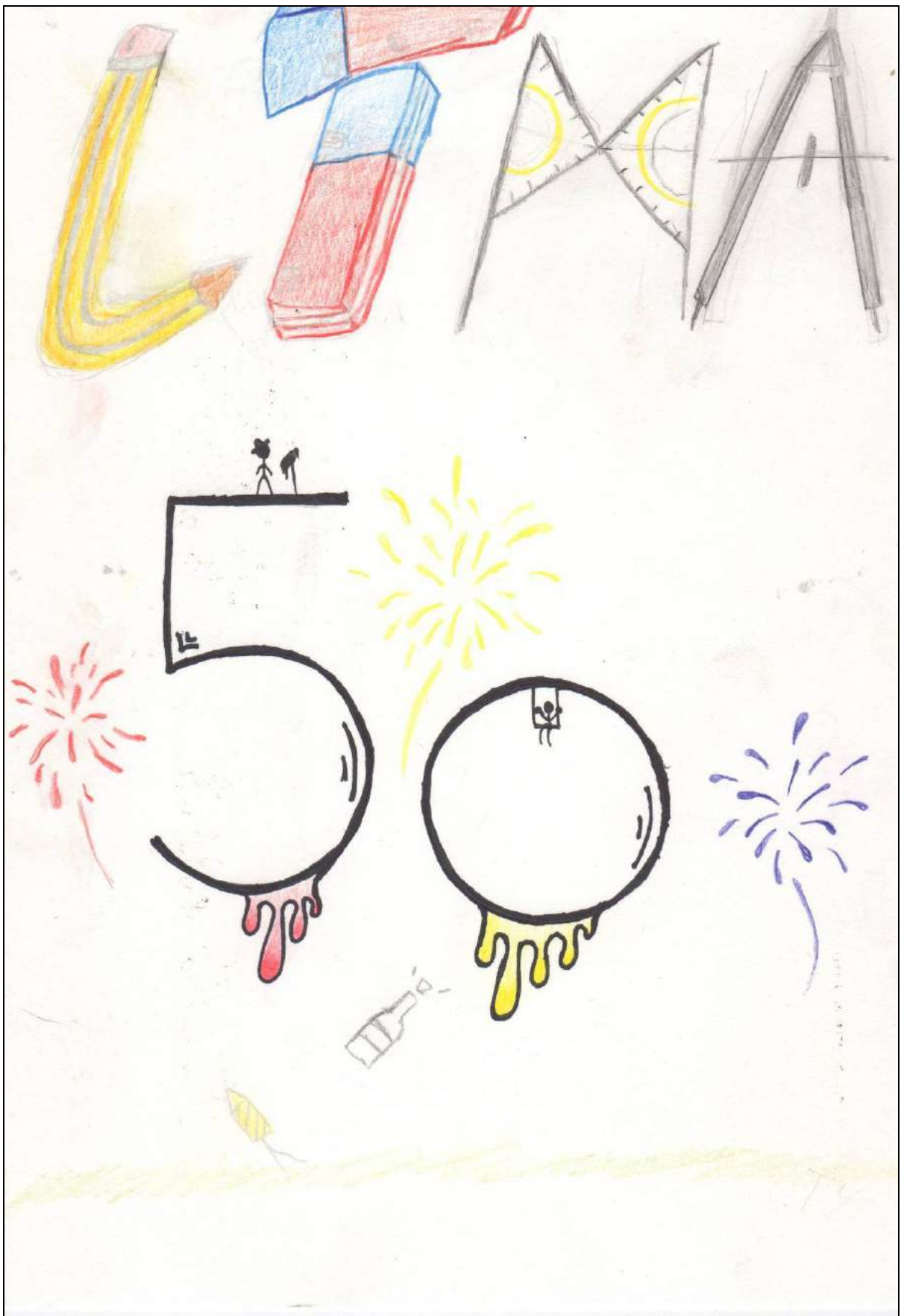
Dans le cadre du cinquantenaire du LTMA, nous prévoyons au cours de cette année scolaire un certain nombre d'activités sur la vie du et autour du lycée au cours des dernières cinquante années.

Nous vous présentons ici quelques photos de groupe du personnel enseignant et autre du lycée à travers les années.



Artistes! A vos affiches !

Affiche de Rachel Kass



Proposition de Rachel Kass du cycle 4.2. (12 ans)



Rendez-vous

**Kommst
eng 50
maachen!**

**Samschdes, den 8. Juli 2017 um 11 Auer
am Schoulhaff vum LTMA zu Lamadelaine**

A l'occasion
du 50e anniversaire,
l'AALTEMA vous propose
de nous réunir
dans la cour
du LTMA-Lamadelaine
pour y former avec nos corps
le nombre 50.

Un drone photographiera l'événement ...
et si vous venez nombreux/ses,
nous inviterons également la presse.

Répétons le succès
de la dernière photo
sur l'escalier de l'ancien bâtiment !!!

Venez nombreux/ses !!!!!

<https://www.facebook.com/events/367417153655554/>



Le nouveau LTMA dans la presse

„Deng Zukunft intresséiert eis“



Am 30. März fand bereits zum neunten Mal das Projekt „Deng Zukunft intresséiert eis“ im „Lycée technique Mathias Adam“ statt.

Die Schüler der 12. und 13. Klasse nahmen hierbei an unterschiedlichen Workshops teil, die sowohl von Geschäftsleuten aus privaten Unternehmen und aus dem öffentlichen Dienst als auch von jungen Mitgliedern der „Association nationale des étudiants ingénieurs luxembourgeois“ (ANEIL) geleitet wurden. Die eingeladenen Gäste stellten ihre Berufe, mögliche Karrieren,

Zugänge zu verschiedenen Studiengängen und vieles mehr vor.

Des Weiteren gaben sie den Schülern nützliche Ratschläge bezüglich ihrer anvisierten Berufseinstiege und der Berufsanstellungen. Dieser konstruktive Austausch ermöglichte den Schülern des LTMA einen lehrreichen Einblick in die Berufswelt. Sie konnten sich somit konkrete Vorstellungen hinsichtlich der eigenen beruflichen Zukunft machen.

Dieses Projekt war – wie jedes Jahr – nicht nur bei den Schülern des LTMA ein großer Erfolg, sondern auch bei den eingeladenen Gästen der unterschiedlichen Berufssparten.

Einer zehnten Auflage des Projektes „Deng Zukunft intresséiert eis“ steht also nichts mehr im Wege.

(TAGEBLATT, 3. UND 4.5.2017 !!!)



Segelcrew vum LTMA zu La Trinité-sur-Mer

LTMA hat André Martins Dias Beitrag geteilt.
Gestern um 08:49 · € 17.4.2017

D'Segelcrew vum LTMA ass gutt zu La Trinité-sur-Mer an der Bretagne ukomm an huet schon fläisseg fir d' Regatta «*Sailing Schools 2017*» trainéiert.

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=10154819747708725&set=pcb.10154819747808725&type=3&theater>



Projet: "DIFFERENT BUT SAME"

LTMA
30. April um: 07:00 · €



Des élèves de la classe 12CG1 ont organisé cette année scolaire un projet en collaboration avec

l'école EDIFF (Éducation différenciée) de Diferdange.

Ils ont eu l'opportunité d'entrer en contact avec des enfants autistes et handicapés pour lesquels ils ont organisé avec grand plaisir une journée d'activités, ainsi qu'une excursion au Parc Merveilleux à Bettembourg.

Grâce à l'aide de leurs sponsors et des sommes récoltées par la vente de biscuits, ils ont pu faire un don de 453,28 € en faveur de l'école EDIFF pour qu'elle puisse organiser des excursions supplémentaires avec les enfants ou bien acheter du nouveau matériel pour l'école.

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/a.1056510274476875.1073741828.918844484910122/1151662814961620/?type=3&theater>

Den LTMA beim Télévie 2017 zu Rodange

LTMA hat 3 neue Fotos hinzugefügt — dankbar.
12 Std. · 27.4.2017



Beim Télévie 2017 zu Rodange war den LTMA gudd vertrauden. E grouse Montant ass zesumme komm duerch d' Spende vun den *Helping Hands*, vun der Klass

T0CMF3 (Tournoi Beachvolleyball) an de Chrëschtmaart (e ganz grouse Merci un eise Schülercomité an de Monsieur Andy Cattazzo).

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1149549925172909/1149538641840704/?type=3&theater>



Première journée d'entraînement

LTMA
3. Mai um 17:20

Première journée d'entraînement pour le „Grand Trail 2017 » de Saint-Mihiel qui aura lieu en juin.

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/?fref=ts>



Journées découverte des métiers de la construction

LTMA hat 5 neue Fotos hinzugefügt — hier: Institut de Formation Sectoriel du Bâtiment.
4. Mai um 17:30 · Bettemburg ·

E puer 8Mo Klassen waren déi lescht Deeg op de «journées découverte des métiers de la construction», organiséiert vum IFSB.

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/?fref=ts>



Institut de Formation Sectoriel du Bâtiment.

La 6C1 et la 5C1 à Rome

LTMA hat 4 neue Fotos hinzugefügt.
9.5.2017

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1162795017181733/1162793597181875/?type=3&theater>



Journée d'entreprise 2017

LTMA hat 6 neue Fotos hinzugefügt.
11.5.2017

Am Kader vun der «Journée d'entreprise 2017» hunn eis Schüler vun de 9^{es} eng Visite bei enger Entreprise gemaach.

Eis Schüler waren ënner anerem bei der Luxembourg Air Rescue, bei der Brasserie Nationale, bei der Rockhal, beim Cactus, bei Mercedes a bei der BGL...an am Hotel Sofitel

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1162733320521236/1162732017188033/?type=3&theater>





Le LTMA sur Facebook (8)

La 5M1 à Londres



LTMA hat 4 neue Fotos hinzugefügt.

12.5.2017

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1165270336934201/1165259286935306/?type=3&theater>



Le LTMA sur Facebook (9)

Portes Ouvertes au LTMA



LTMA hat 4 neue Fotos hinzugefügt.

13.5.2017

Samedi le 13 mai 2017 de 9h00 à 14h00 ont eu lieu les Portes Ouvertes au LTMA à Lamadelaine.

<https://www.facebook.com/Ltma.lux/photos/pcb.1165811510213417/1165811470213421/?type=3&theater>





... et notre association a également été présente pour assurer l'infrastructure alimentaire ...



Waat wor/ass am neien LTMA lass ? (1)

11TG1: Concours

La classe 11TG1 est très fière d'avoir participé au grand concours allemand "Schülerwettbewerb zur politischen Bildung" au premier trimestre de cette année scolaire 2016-2017.

Monsieur Romain Schroeder du Zentrum fir politesch Bildung (Luxembourg) a vivement re-

mercié les élèves et leur a remis le jeudi 27 avril 2017 un certificat de participation et un petit prix.

<http://www.ltma.lu/index.php>





Waar wor/ass am neien LTMA lass ? (2)

« Hollywood » dans le préau du LTMA



Avec l'aide de leurs professeurs (Marc Willems, David Colyn, Stéphanie De Abreu, Laurence Theisen), des élèves de l'option « éducation artistique » du LTMA ont réalisé au cours de la dernière année scolaire la décoration pour la scène du Gala 2016 « Avant-Garde » à Rodange.

Des éléments de cette décoration ont été exposés dans le préau du LTMA en début du mois de mai 2017...

<http://www.ltma.lu/index.php/departements/education-artistique/347-hollywood>





Photos de classes du passé



10PS (1996-1997) © Alain Sinner



Les beaux souvenirs ne meurent jamais !

1. Ouschtermarsch mam Groupe d'Actions (30.5.1985)





2. Ouschtermarsch mam Groupe d'Actions (29.3.1986)



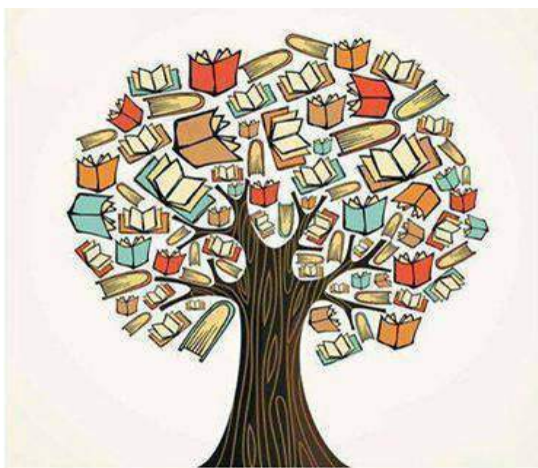


... ALL DËS FOTOEN FANNT DER OCH OP ONSEM INTERNETSITE

<https://aaltma.wildapricot.org/page-18178>

"Liesen ass friem Welten entdecken"

"E Buch ass wéi e Gaart, deen een an der Täsch dréit", seet en arabescht Spréchwuert. Wéi eng Bedeitung huet d'Liesen haut? Ass et egal, wat ee liest a wéi e Wäert huet dat geschriwwent Wuert an d'Méisproochegkeet fir d'Liesen?"



Reading can seriously damage your ignorance

Um internationalen Dag vum Buch a vun de Rechter vn den Auteuren gëtt dat geschriwwent Wuert zënter 1995 weltwäit um 23. Abrëll geëiert. Zu Lëtzebuerg ginn eng Woch laang Manifestatioune ronderëm d'Literatur organiséiert: Liesungen, Foiren, Liesnuechten, Schreifatelieren, Ausstellungen, Presentatiounen, Diskussiounen a Schoulen, Bibliothéiken, Librairien ... D'Fest vum Buch huet säin Ursprung a Katalanien. Um Dag vum hellege Georges goufe Bicher a Rouse verschenkt.

"Liesen ass méi wéi just Buschtawe kennen"

E Buch verschenken, liesen, nei Welten entdecken a virun allem deene Jonken d'Freed um Liesen vermëttelen an dat fërderen, si ganz wichteg Initiativen. Dowéinst sollt een déi net just op een Dag oder eng Woch limitéieren. Liesen ass eppes, dat een eleng mécht. Den Austausch iwwert déi eege Lecture gëtt seele gemaach. Dowéinst soll d'Liese ronderëm den 23. Abrëll zu

engem gemeinsame Fest erhewe ginn. Et soll en Evenement sinn, dat ee mat aneren deelt. Liesen ass jo net just d'Buschtawe kennen an déi dooraus forméiert Wierder a Sätz begräifen. Liesen ass friem Welten entdecken, nei Gedanke kennelieren, an d'Vergaangenheet an an d'Zukunft reesen, Realitéiten a Fiktioune begéinen, sech selwer erëmfannen an d'Diversitéit vu Gefiller, Iwwerleeungen a Perceptiounen entdecken. Liesen ass eng Bildung, déi an éischer Instanz mol Freed mécht a beräichert. Dacks ass se weltwäit verschiddene vergaangenen an aktuelle Regimenter awer och en Dar am A.

Net nëmmen d'Liesen u sech, mä virun allem de Choix vun der Lecture ka liewensgeféierlech sinn. Do brauch een net just an d'Drëtt Räich mat de Bicherverbrennungen zrëckzekucken, mä just iwwert e puer Grenzen eraus si Schrëftstellerinnen a Schrëftsteller nach agespaart an hir Wierker verbueden. Vlächcht soll ee sech dëser Deeg net nëmmen un der Literatur erfreuen, et geet och net duer un déi agespaarten Auteuren ze denken a vun hinnen ze schwätzen, mä och de Wäert vum geschriwwene Wuert an eisen demokratesche Welten ze bedenken.

D'Fräiheet ze liesen, wat ee wëll

Mir dierfe liesen, wat mer wëllen, mir dierfe souguer net liesen a sou laang dat kengem Schued an net manipuléiert gëtt, ass dat kee Verbrächen. Et ass souguer en Zeeche vun Demokratie. D'Fro, ob wierklech dës Fräiheet esou grouss ass, wéi se op den éische Bléck erschéngt, muss ee sech dobäi awer stellen.

Mir ginn erschloe vu neie Publikatiounen, Bestsellerlëschten a Buchbespriedungen. Klasesch Literatur kann ee gratis eroflueden a sech duerch déi ganz Literaturgeschichte mat engem Computer an e bësse Stroum duerchliesen. Zu Lëtzebuerg hunn d'Lieser duerch hir Méisproochegkeet d'Chance, déi iwwersate Bicher an d'Literatur aus den Nopeschlänner am Original liesen ze kënnen.

Méisproochegkeet an der Schoul fërderen

Mä fir sech an deem ganze Gewulls erëmfannen, wäertvoll Literatur z'entdecken, setzt eng

gewësse Bildung viraus a fir déi, ass net just d'Elterenhaus, mä virun allem den Enseignement zoustänneg. An da kann ee just staunen, wat en Deel vum vermeintlecht gebilte Schoulpersonal ewell fir en Asaz huet. Si setze sech géint d'Förderung vun der Méisproochegkeet bei de Klengsten an.

Am Plaz de Rächtum vun der franséischer Sprooch a Schrëft, déi net just fir den Alldag wichteg ass, mä e relevanten Deel vun der Evolution vun eiser Zivilisatioun, ze propagéieren, wëllen si dat ënnerbannen, wat all wëssenschaftlech Etude beweist: Kleng Kanner léiere mat grousser Liichtegkeet méi Sprooch gläichzäiteg a grad dës Förderung beaflosst och d'Entwécklung vun der Intelligenz.

Et si just déi, déi d'Bildung sollen hunn, déi se anere wëlle virenthalen ... Mat Argumenter, déi alles anescht wéi weltoppe sinn. Vläch gëf deem engen oder aneren eng Opfrëschung oder eng Decouverte vu franséischer classescher Literatur d'Aen opmaachen, fir erëm iwwe den Tellerrand kucken ze kënnen am Plaz an der dréiwer Zopp ënnerzegoen ...

VALERIJA BERDI
ehemalige Schülerin des LTMA
(RADIO 100,7 - 19.4.2017)



<https://www.100komma7.lu/article/kultur/e-buch-ass-wei-e-gaart-deen-en-an-der-tasch-dreit>

RED R.E.D. – Älter, Härter, Besser (2)

Faut-il vendre son appartement à la côte maintenant?



Le changement climatique est-il une réalité ou une chimère ? S'il est réel, il se manifestera par une hausse de la température planétaire.

Une telle hausse entraînera d'abord une dilatation des océans.

Ensuite, les glaces continentales se mettront à fondre.

D'après les scientifiques, ce n'est pas la fonte par blocs énormes de glaciers suspendus au-dessus de la mer la plus inquiétante, mais la disparition lente des glaciers couvrant la terre ferme en Antarctique et au Groenland. Ils prétendent que si ces glaciers, dont les dimensions exactes sont encore largement inconnues, se mettent à fondre dans les décennies à venir, le niveau des

mers augmentera de façon spectaculaire. Une fois déclenchée, il sera pour ainsi dire impossible de stopper cette montée.

La disparition des glaciers déjà visible dans les régions montagneuses aurait peu d'impact sur le niveau des océans.

Toutes ces informations proviennent d'une étude scientifique américaine récente (© *American Geophysical Union 2017*). Je ne sais pas si ces scientifiques auront raison ou si un nouveau refroidissement planétaire est à l'ordre du jour des forces cosmiques. Mais je sais que si j'étais propriétaire d'un appartement à la côte belge, je le vendrais maintenant et j'investirais cet argent dans la nouvelle société de droit luxembourgeois qui se propose d'exploiter les richesses minières enfouies dans les astéroïdes. A long terme, le risque de tout perdre est identique dans les deux cas, mais, après tout, il vaut mieux avoir la tête en l'air que les pieds dans l'eau.

ROBERT WILMES
Lehrer i.R. des LTMA
(TAGEBLATT, 3.5.2017)



Élection présidentielle, quel gâchis!



Dévorés par une ambition malsaine, les deux candidats socialistes, Valls et Hamon ont fait imploder leur parti. Ne pouvaient-ils contenir leur orgueil, du moins pour la durée d'un terme et soutenir un président Hollande à qui l'économie commence enfin à faire de beaux yeux ?

Et l'autre, le scaphandrier des tiroirs-caisse parlementaires, Fillon, n'aurait-il pas pu céder le pas à son aîné Juppé, tellement plus homme d'État que lui, plus serviteur que servi, en tout cas ?

Ces trois fossoyeurs du jeu républicain ont réussi la prouesse de faire monter l'ancien communiste Mélenchon à la 4^e place du 1^{er} tour, une grande

gueule distribuant les mêmes bobards que Marchais mais dans un langage plus châtié. Désorienter les petites gens pour les jeter aux extrêmes, il faut le faire. Et là, aux antipodes, on brasse des idées simplistes qu'on jette comme des recettes magiques à la tête d'obnubilés qui se mettent à rêver d'une agriculture sans assistance communautaire, de la phase liquide renaissant de ses cendres dans la vallée de la Fensch, de la sortie de l'Euro et de beaucoup d'autres grandes illusions encore.

Chers voisins français, vous avez le choix entre la femme Le Pen et le jeunot Macron. Vous pouvez devenir la Corée du Nord de l'Europe, ou continuer comme avant, car Macron sera tout au plus un Giscard light. Vous n'aurez pas plus, parce que votre Histoire n'est pas en marche, elle tourne en rond.



ROBERT WILMES
Lehrer i.R. des LTMA
(LUX. WORT, 6.5.2017)

L'orgueil et la cohérence...



Regardons à froid les résultats de l'élection présidentielle française. Emmanuel Macron l'a emporté. Plus largement que prévu même. Et Le Pen fille doit retourner aux vestiaires. Avec, ce-

pendant, près de 11 millions de voix dans son sac à main, ce n'est pas rien. Et ce sont bien ses voix. Des voix grattées dans la mouvance de la droite extrême, saupoudrées de celles de quelques transfuges avides d'accrocher le wagon de leur carrière à cette locomotive-là. Ce qui clarifie mainte chose dans ce coinlà.

Puis il y a eu quelque 16 millions de personnes qui sont soit allées à la pêche, comme on dit, soit se sont déplacées pour voter nul ou blanc, le vote donc pour ces dernières d'une sorte de troisième candidat, fantomatique puisqu'on ne le retrouve pas dans la comptabilité finale, l'addition des

pourcentages de Macron et de Le Pen arrivant à 100%. 100% de quoi ?

Si l'on ajoute à cela qu'à peu près 10% des Français en âge de voter ne sont pas inscrits sur les listes électorales, le compte est vite fait. Macron a obtenu 66% d'environ la moitié des électeurs français. La chaîne de télévision France Info arrive alors, avec peine, au chiffre corrigé d'à peu près 44% pour Macron et 22% pour Le Pen. Mettons.

Un sondage de l'IFOP à l'issue du scrutin met les points sur les i. Il dit que 43% des électeurs ont choisi Macron par défaut, en clair : pour faire barrage à Le Pen. Il dit aussi que, parmi les autres, seulement 16% disent avoir voté pour lui par adhésion à son programme (33% pour le renouvellement politique qu'il représente, et 8% pour sa personnalité). En fin de compte, nous sommes dans une logique qui ressemble fort à celle de Chirac en 2002, à ceci près que lui avait bénéficié d'un front républicain assez solide dans lequel la gauche, presque dans son ensemble, l'avait soutenu contre Le Pen père.

Je n'aime pas ce type de comptes d'épicier, mais au vu de ce que propage au lendemain de l'élection le mouvement En Marche!, rebaptisé La République en marche!, à savoir que, lors des législatives des 11 et 18 juin, la cohérence voudrait que le président obtienne une majorité d'adhésion à son programme, l'attitude me paraît pour le moins boiteuse.

Il y a en elle le même orgueil, la même arrogance presque que chez Chirac qui, à peine élu, avait vraiment cru que plus de 80% des Français avaient voté pour lui, oubliant que sans les voix de la gauche il aurait bien moins fanfaronné.

En 2002, face à un parti socialiste sonné par l'éviction de Lionel Jospin dès le premier tour, l'UMP avait certes gagné haut la main les législatives qui avaient suivi, mais si l'on radiographie les rapports de force du paysage politique d'aujourd'hui, tel qu'il s'est manifesté au premier tour, les écarts entre les quatre pôles politiques que sont Les Insoumis, Les Républicains, Le Front national et En Marche! tiennent dans un mouchoir de 5%. Dans lequel Macron est à 24%. De là à devenir majoritaire, le chemin est long.

Il y aura sans doute un «effet présidentiel », n'empêche qu'il est fort à parier que ceux qui, ce

7 mai, ont voté par défaut retourneront en grande partie dans leur giron d'origine le 11 juin prochain. Ce qui promet non seulement des triangulaires voire des quadrangulaires à la pelle, mais également mainte surprise.

Dès lors, la stratégie d'orgueil, si elle veut prétendre à un peu de cohérence, consiste, pour Macron, à découper des cercles concentriques dans sa périphérie électorale.

En souhaitant la bienvenue sur ses listes à tous ceux qui à gauche et à droite sont enclins, dans le grand chamboulement politique qui a fait trembler socialistes et républicains, à porter une casquette du centre. Cela permet de recycler bon nombre de barons qu'on a vu aux commandes gouvernementales ces dix dernières années, que ce soit sous Sarkozy ou sous Hollande.

Mais ce ne sera qu'une partie du grand cercle. Avec à droite les ruines des Républicains et le Front national pas encore rebaptisé, à gauche ce qui reste du parti socialiste et des écologistes, puis Les Insoumis et la petite frange de l'extrême gauche.

Voilà une bataille rude qui s'annonce, dans laquelle la formule magique du vote utile ne fonctionnera plus. Si cependant, à gauche, on veut vraiment peser sur la balance, il faudra trouver l'unité qui au premier tour de la présidentielle a été bannie alors qu'elle aurait pu hisser le tandem Mélenchon-Hamon en tête du scrutin. Ce qui aurait signifié que Le Pen aurait été écartée d'emblée de la course.

Le 11 juin, lors du premier tour des législatives donc, on rejouera en quelque sorte le match du 23 avril. Il y aura un nouvel hôte à l'Élysée, ça oui, mais personne, aujourd'hui, n'est en mesure de prédire qui siègera à Matignon. Car l'orgueil et la cohérence ne vont pas bien ensemble.



JEAN PORTANTE (*)
(LE JEUDI, 11.5.2017)

(*) ENSEIGNANT DE FRANÇAIS DANS LES ANNÉES
70 AU LTMA

Das WAX-Projekt

Ein kritischer Blick auf die Waxweiler-Mühle



Auf dem Gelände der alten Waxweiler-Mühle in Petingen standen einstmals drei Gebäude: die Mühle, ein spät-industrieller Zweckbau, in schäbigem Zustand, die Waxweiler-Villa, ein schönes Wohnhaus, in gutem Zustand und das rote Haus, im Vordergrund des Ganzen gelegen, im Zustand des Verfalls.

„Da muss man doch was draus machen“, sagte sich der Schöffenrat und schritt zur Tat. Das Resultat sieht nun so aus:

1. Die Mühle wurde in ein Restaurant verwandelt. Frage: Ist es die Rolle der Gemeinde, den bereits zahlreich vorhandenen Restaurants noch eins hinzuzufügen, mit dem Argument, „Konkurrenz belebt das Geschäft“?
2. Die Waxweiler-Villa, das bestgebaute Wohnhaus in der Gemeinde, diskret etwas abseits des Straßenverkehrs gelegen, wurde herzlos abgerissen, und ein hässlicher Holz-

schuppen wurde an die Mühle drangeklebt, eine architektonische Untat.

3. Das bereits verfallene rote Haus, direkt am Bürgersteig und am Kreisverkehr gelegen, die Sicht versperrend, hat man aufwendig hergerichtet und, damit es das Auge noch mehr verletzt, sein Dach überhöht. Es steht jetzt da wie ein roter Zahnstocher, der protzig als „espace muséologique“ ausgewiesen wird.
4. Die zackige Abkürzung WAX wurde gleich dreifach verwendet, weshalb nicht die allgemein gebräuchliche Bezeichnung „Waxweiler Millen“, anstatt „Moulin Wax“? Wer sich sowas ausdenkt, gehört auf die Couch von Lex Roth.

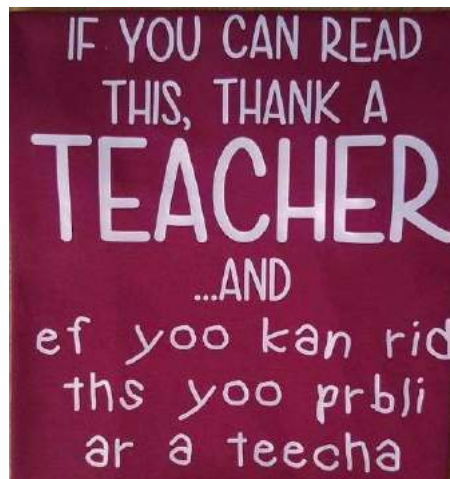
Überhaupt hätte man weit weniger Geld in die Hand nehmen müssen, wenn man die Waxweiler-Villa aufgefrischt und darin ein Museum zur Erinnerung an die Kriegsgeschehnisse vom September 1944 eingerichtet hätte. Der Anbau an die Mühle wäre nicht nötig gewesen.

Durch den Abriss des roten Hauses wäre der Raum vor dem Mühlengebäude luftiger geworden und die Mühle selbst, mehr zur Geltung gekommen.

Immerhin, eine gläserne Pyramide hat man uns erspart, Gott sei Dank!



ROBERT WILMES
Lehrer i.R. des LTMA
(LUX. WORT, 13.5.2017)





Un bac allégé



Si j'étais méchant, je parlerais de cette mode de l'allégé dans tellement de produits de consommation : coca «light» ou «zéro», beurre ou yaourts allégés... avec les fortes réserves des médecins quant aux implications sur la santé. Heureusement, le monde scolaire ne répond pas encore totalement à la marchandisation, et quand le ministre Meisch présente un bac allégé, je me dois de crier «bravo», parce que j'attends cette mesure depuis des années.

Comparons d'abord la situation luxembourgeoise actuelle à ce qui se passe dans certains pays européens. Dans les sections du lycée «classique» luxembourgeois, les élèves doivent, cette année encore, se soumettre à entre sept et dix épreuves écrites (selon la section) et à trois épreuves orales. Comparer avec la Belgique est impossible, puisqu'il n'y a pas de bac au-delà de Steinfort. Selon le Land, on en sera à quatre ou cinq épreuves écrites plus ou moins un oral Outre-Moselle. Au Portugal, on se contente de deux épreuves écrites, alors que la France est plus proche de nos standards, six épreuves écrites, deux oraux, plus des épreuves anticipées l'année précédente. En d'autres mots, la réforme Meisch ne risque guère de mettre des bâtons dans les roues de ceux qui ont l'intention de s'inscrire à une université ; en effet, le nouveau bac «allégé» comptera toujours six épreuves écrites plus deux oraux. On reste bien dans la tranche supérieure

en ce qui concerne la diversité de ce qui est demandé aux élèves européens. On est bien loin d'un abaissement du niveau, voire d'un cadeau, termes qu'on retrouve dans les premiers commentaires (stupides !) sur le Net.

Bien entendu, le détail des décisions ne réjouira pas tout le monde. En diminuant le nombre des épreuves, il a évidemment fallu faire des choix. Ce qui m'apparaît à la première lecture, c'est que les élèves des sections non linguistiques n'auront plus qu'à se présenter dans une langue, la même à l'écrit et à l'oral. Je ne suis pas vraiment sûr que cela soit profitable à la diversité culturelle du pays ; cela demandera d'ailleurs sans doute à l'élève de savoir avant le bac dans quel pays il a l'intention de poursuivre ses études.

Même si le «complément au diplôme de fin d'études» comportera «les notes annuelles obtenues dans toutes les branches et les cours à option que l'élève a suivis en classe de 1^e», je me demande quel sera pendant le 2^e semestre le comportement des élèves dans les disciplines qu'ils n'ont pas choisies pour l'examen. Mon expérience me fait penser que leur motivation ne sera pas bien grande.

Dans ce même «complément» sera mentionné «un descriptif détaillé des compétences et connaissances acquises (par exemple compétences en langues, contenus culturels et littéraires...)». Heureusement que je suis à la retraite : j'aurais été incapable de mener à bien un tel exercice. Voilà bien du travail supplémentaire (sans doute impayé) pour mes collègues en activité.

Et tout cela entrera en vigueur l'année prochaine. Gageons que peu nombreux seront les professeurs à inscrire une classe de 1^e dans leurs desiderata.

ANDRE WENGLER
(LE JEUDI, 204.2017)





Bildungsministerium schafft letzte Reihe im Klassenzimmer ab



Das Bildungsministerium will schon ab dem kommenden Schuljahr die letzte Reihe in Klassenräumen abschaffen. Laut Bildungsminister Claude Meisch (DP) sollen zunächst landesweit 20 Schulen den Modellversuch starten, bei Erfolg sollen weitere nachziehen.

Der Stein des Anstoßes: Eine aktuelle Studie hat ergeben, dass Schüler, die in der letzten Reihe sitzen, im Schnitt deutlich schlechtere Noten erreichen als ihre vordringenden Klassenkameraden.

"Darüber hinaus ist die letzte Reihe ein ständiger Unruheherd", führt der Minister an. Das Bildungsministerium weist auf einschlägige Befunde hin, die ballistische Auswertungen ergeben, dass 90 Prozent aller abgefeuerten Papierkugeln in die letzte Reihe treffen. Auch 70 Prozent aller Unfälle mit kippenden Stühlen finden dort statt.



Minister Claude Meisch verspricht sich eine deutliche Verbesserung der Schülerleistungen

Weil das Bildungsministerium die derzeitigen Klassenräume aus verschiedenen Gründen abschaffen will, sollen die Tische der abgeordneten letzten Reihe einfach vor die erste Reihe der Klasse rücken. Alle Schüler sollen in die erste Reihe an einem Tisch sitzen. Meisch sieht sich dabei mit erheblichen Gegenreaktionen. Im Gespräch mit der Journal-Post über vor allem männliche Schüler, die das Experiment eher kritisch bewerten, sieht Meisch starke Imageschäden, falls sie in die verhasste vorletzte Reihe aufrücken müssen.

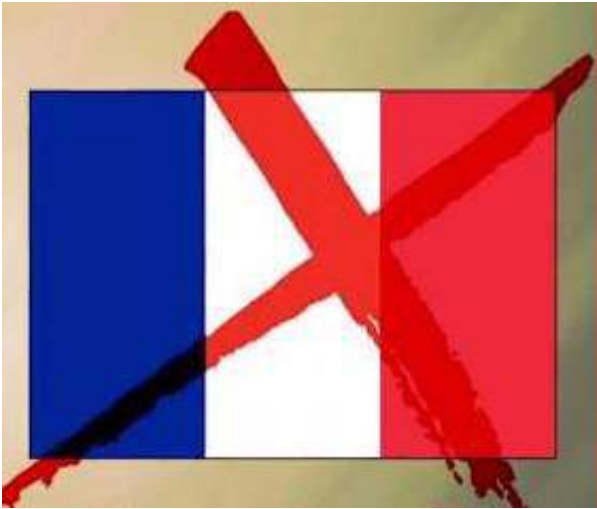
JOURNAL-POST, 1.4.2017

Obiger Artikel aus der April-Nummer (AALTheMA 34) war unser Beitrag zu den obligaten April-Scherzen.

Wir entschuldigen uns bei Bildungsminister Claude Meisch ... und bedanken uns bei der satirischen Webseite „Der Postillon“ für die Vorlage (<http://www.der-postillon.com/2014/09/bildungsministerium-schafft-letzte.html>)



Dauerbenner



Wer einen Stier aggressiv machen will, der fuchelt wild mit einem Tuch vor ihm herum, und früher oder später wird das Tier auf die schnellen Bewegungen reagieren. Was für den Stier das rote Tuch, ist scheinbar für den Otto-Normal-Luxemburger die französische Sprache. Nachdem die Initialzündung in Sachen Sprachende-batte im Herbst des vergangenen Jahres durch die Petition 689, welche statt dem Französischen das Luxemburgische als Amtssprache einforderte, erfolgte, verstummten die Diskussionen nie wirklich.

Inwiefern sich tatsächlich mit der Sache beschäftigt wird, bleibt ungeklärt. Und man tendiert schon fast dazu zu behaupten, dass es mehr aus Prinzip gegen das im Luxemburger Alltag nicht wegzudenkende Französisch geht als für etwas anderes. Dabei ist es gerade das Französische, das oft die Kommunikation zwischen Ausländern und Luxemburgern erst möglich macht. Geht es manchen womöglich darum, eine künstliche Barriere aufzubauen?

Seit diesem Zeitpunkt haben sich nämlich scheinbar viele – neben dem in verschiedenen Bereichen durchaus nachvollziehbaren Einsatz für das Luxemburgische – den vehementen Kampf gegen die Sprache Victor Hugos auf die Fahne geschrieben. Zum Beispiel die Initiative „Nee2015-Wee2050“, die fortwährend auf Facebook mit unzähligen Posts jedes Mal ihre Verbit-terung ausdrückt, wenn sie auch nur glaubt, in

irgendeinem Bereich würde das Französische bevorzugt. Da neben dem Initiator Fred Keup kaum einer sich öffentlich als Mitglied der Bewegung zu erkennen gibt, gewinnt man zwar unwillkürlich den Eindruck, die Initiative sei mehr oder weniger ein Ein-Mann-Ding. Doch der Stachel und der Unmut gegenüber dem Französischen sind weitaus präsenter als man in einem multilingualen Land wie Luxemburg glauben könnte.

Beste Illustration hierfür sind die öffentlichen Petitionen. Aktuell beschäftigen sich die Petitionen 767 und 785 mit Sprachen. Erstere fordert, Luxemburgisch als Pflichtsprache in den Krankenhäusern einzuführen, und die zweite wehrt sich gegen die Idee von Bildungsminister Claude Meisch, Französisch in den Kinderkrippen und im Cycle 1 zu fördern. Diese Petition hat schnell das Mindestquorum für eine Debatte im Parlament erreicht. Und es ist fast davon auszugehen, dass ein Teil der Unterzeichnenden eher pawlowmäßig auf alles anspringt, was auch nur ansatzweise mit Sprachen und vor allem dem scheinbar verhassten Französisch zu tun hat.

Inwiefern sich tatsächlich mit der Sache beschäftigt wird, bleibt ungeklärt. Und man tendiert schon fast dazu zu behaupten, dass es mehr aus Prinzip gegen das im Luxemburger Alltag nicht wegzudenkende Französisch geht als für etwas anderes. Dabei ist es gerade das Französische, das oft die Kommunikation zwischen Ausländern und Luxemburgern erst möglich macht. Geht es manchen womöglich darum, eine künstliche Barriere aufzubauen?

Auf jeden Fall stellt sich die Frage, wieso das Französische als Teufelszeug hochstilisiert wird. Ist es versteckte Fremdenfeindlichkeit? Angst vor Überfremdung? Oder ist es simpler und geht einfach nur auf die schulische Vergangenheit zurück? Am wahrscheinlichsten ist eine Kombination aus all diesen Begebenheiten.

Es wäre allerdings zu simpel die schulischen Erfahrungen als simples Beiwerk abzustempeln, schließlich ist das Fach nach wie vor bei vielen (Luxemburger) Schülern eines der am meist gehassten. Wahrscheinlich auch, weil gerade im Französischen, vor allem in den Anfangsjahren

in der Sekundarschule, Grammatik bis zum Abwinken gepaukt werden muss und in dieser Zeit die Lust am Sprechen, Lesen und Schreiben kaum gefördert wird.

Ob eine solche Vorgehensweise noch zeitgemäß und pädagogisch richtig ist, bleibt zu prüfen. Allerdings kann man Kindern und Erwachsenen auch zeigen, dass Sprachenlernen auch Spaß ma-

chen kann und man als Luxemburger keine Angst vor einer Fremdsprache zu haben braucht, auch nicht vor dem Französischen.



HUBERT MORANG
(REVUE NR 17, 26.4.2017)



Lu ailleurs (4)

Mozart getötet

„Wenn Bildung aus Schülern gute Verbraucher und willige Arbeitskräfte macht.“



Schulen sollten für die Schüler da sein, und nicht für die Wirtschaft. Doch das Gegenteil scheint der Fall zu sein. Auch in Luxemburg. Wer Premierminister Xavier Bettel bei seiner Rede zur Lage der Nation vorige Woche gut zugehört hat, dem ist vielleicht dieser Satz zu Ohren gekommen: „Die große Herausforderung in der Zukunft für die Wirtschaft, für die Gesellschaft und für das Land liegt im Schul- und Bildungssystem.“ Wirtschaft, Gesellschaft und Land. Das sind also laut Premierminister, in dieser Reihenfolge, die Kriterien, wonach sich die Bildungspolitik richten muss. Wirtschaft diktiert, was Bildung sein sollte.

Hand aufs Herz: Hätte man sich etwas anderes von einer wirtschaftsliberalen Regierung erwarten können? Nein, denn ihr Credo lautet: Die Wirtschaft verlangt bestimmte Bildungsprofile, und die Schule soll sich gefälligst danach richten. Wenn Bildung nur Rohstoff für die Ökonomie sein darf, dann kann man vieles aus dem Schulprogramm wegstreichen: Allem voran La-

tein und Altgriechisch, aber auch Geschichte und Kunst. Im Sprachunterricht ist derweil nur so viel gewünscht, wie für den Umgang in unserer polyglotten Gesellschaft notwendig ist. Also bitte keine Literatur, und überhaupt, was soll man heutzutage noch mit Philosophie?

Das klingt überspitzt, ist aber nur die logische Folge, wenn Bildung nicht mehr der Wissensbereicherung des Menschen, sondern ganz pragmatisch der Wirtschaft dient. Wenn der Mensch nicht mehr Mensch sein darf, wenn Fähigkeiten und Talente, so unterschiedlich sie auch sein mögen, bei Heranwachsenden nicht mehr gefördert werden dürfen, nur weil es, ökonomisch betrachtet, vielleicht keinen Sinn macht, dies oder das zu erlernen, dann ist es so, als werde in all diesen jungen Menschen, so wie es Saint-Exupéry einmal umschrieben hat, ein möglicher Mozart getötet. „C'est Mozart, qu'on assassine.“

Das Tablet, das die Regierung zur kommenden Rentrée jedem Sekundarschüler vorlegen will, soll ein neues Bildungskonzept sein, ist aber an und für sich auch nur der Moderne geschuldet. Dennoch sollten wir's versuchen! Vielleicht finden ja einige Schüler mit Drag-and-Drop wieder zurück zu jenem kreativen Denken, das ihnen ihre Lehrerschaft mit herkömmlichen Lehrbüchern nicht mehr vermitteln konnten.

Bei aller Technikverliebtheit sollte man aber warnen. Computer sind auch Lernverhinderungsmaschinen, und ein unkontrollierter und unreflektierter Umgang mit digitalen Instrumenten kann bei Kindern Schäden des kognitiven Apparates und des Sozialverhaltens hervorrufen. Hirn und Sprache verkümmern. Das sagt jedenfalls der deutsche Hirnforscher Prof. Dr. Manfred Spitzer in seinem Buch „Digitale Demenz“.

Ob er Recht hat, wird sich vielleicht erst in zehn Jahren zeigen. Heute weiß man aber, ohne viel zu forschen, dass das Tablet alleine, welcher Marke auch immer, kein Wissen von selbst vermitteln wird, dafür aber ein guter Lehrer, ein guter Professor! Und die brauchen wir gerade in einer Zeit, in der die digitale Welt geradezu ein Sumpf für Fake News, Hate Speech und Sexting ist.

Bildung soll aus Schülern mündige Mitglieder der Gesellschaft machen, und nicht nur gute Ar-

beitskräfte. Bildung soll Kreativität fördern, einen freien und kritischen Geist im jungen Menschen erwecken und nicht aus ihnen brauchbare Angestellte und gute Verbraucher machen. Und Bildung soll ab und zu in unseren Kindern auch einen schlummernden Mozart wieder aufleben lassen.

MARC THILL

(LUXEMBURGER WORT - EDITORIAL, 2.5.2017)



Lu ailleurs (5)

Englischunterricht ab der ersten Klasse lohnt sich nicht

Erstklässler können noch nicht lesen und schreiben, sollen aber schon Englisch sprechen. Zumindest gibt es das Fach vielerorts ab der Einschulung. Nur bringt das nicht viel, zeigt eine Studie.



Grundschülerin mit Englischbuch

Englischunterricht bereits ab der ersten Klasse ist weniger effektiv als erhofft, wie eine aktuelle Studie zeigt. Kinder, die in der ersten Klasse mit dem Englischunterricht beginnen, sind sieben Jahre später sogar schlechter als Schüler, die erst in der dritten Klasse mit dem Englischunterricht starten.

Forscher der Ruhr-Universität Bochum und der TU Dortmund hatten die Daten von 5130 Schülern von Gymnasien in Nordrhein-Westfalen ausgewertet. "Der fremdsprachliche Frühbeginn wird häufig hochgelobt, obwohl es insgesamt wenig Forschung gibt, die diesen Mythos unterstützt", sagte Nils Jäkel, der an der Studie mitgearbeitet hat. Erschienen ist sie im Fachblatt "Language Learning".

Verglichen wurden Schülergruppen, die in der ersten und der dritten Klasse mit dem Englisch-

unterricht begonnen hatten. In der fünften Klasse schnitten demnach jene Kinder besser ab, die bereits ab der ersten Klasse Englischunterricht hatten.

In der siebten Klasse waren allerdings die Leistungen der Spätstarter besser. Die Studie bestätigt demnach Ergebnisse aus anderen Ländern, etwa Spanien. Diese zeigen: Ein früher Beginn mit ein bis zwei Stunden Englischunterricht pro Woche bei Grundschulern trägt auf längere Sicht nur wenig zur Sprachkompetenz bei. In Baden-Württemberg steht der Unterricht in Englisch und Französisch für Erstklässler bereits auf der Kippe.

"Keine überzogenen Erwartungen"

Die Forscher vermuten, die Erstklässler bräuchten intensiveren Kontakt, um eine Fremdsprache nachhaltig zu lernen. Zudem könne es beim Übergang zum Gymnasium einen Bruch geben, wenn das eher spielerische Lernen zu Ende geht und die Schüler gezielt an der Grammatik und dem Wortschatz arbeiten müssen.

Englischunterricht ab der ersten Klasse sollte jedoch nicht unbedingt abgeschafft werden, so die Forscher. Es dürfe aber "keine überzogenen Erwartungen" geben. Sinnvoll könne es sein, die Stundenzahl in der dritten Klasse zu steigern.

SPIEGEL ONLINE, 8.5.2017

<http://www.spiegel.de/lebenundlernen/schule/englischunterricht-ab-der-ersten-klasse-lohnt-sich-nicht-a-1146713.html>



Tolle Titel !!!!

Bilder, die bilden

(Lux. Wort, 20.4.2017, über eine geplante DVD mit pädagogischem Comic zur Kriegsgeschichte)

Le vert est dans le fruit

(Le Jeudi, 20.4.2017, à propos des promesses et limites du marché des obligations vertes)

MARCHE OU CRÈVE

(Le Quotidien, 20.4.2017, à propos de l'issue du 1^{er} tour de l'élection présidentielle française)

Reeves d'amour

(Lux. Wort, 24.4.2017, à propos d'un concert de Dianne Reeves à la Philharmonie avec l'OPL)

Murmures sur murs

(Le Jeudi, 27.4.2017, à propos du festival *Urban Art*, initié par la *Kulturfabrik*)

Das Tattoo und sein Tabu

(Lux. Wort, 2.5.2017, über Tätowierung und Arbeitstelle)

DéTrumpez-vous

(Le Jeudi, 4.5.2017, à propos d'une explication psychanalytique du phénomène Trump)

LE PASSÉ A DE L'AVENIR

(Le Quotidien, 5.5.2017, à propos de la réouverture du « *Lëtzebuerg City Museum* »)

Lille au trésor?

(Le Quotidien, 6.5.2017, à propos de l'espoir d'une victoire du FC Metz contre Lille)

Mal de mère

(Tageblatt, 9.5.2017, à propos de « *Ça aussi, ça passera* » de M. Busquets, récit doublé du portrait d'une mère disparue)

Qui sort dîne

(Le Quotidien, 9.5.2017, à propos d'une offre de restauration tardive les soirs de spectacles)

Les fleurs du mâle

(Tageblatt, 16.5.2017, à propos de l'artiste Mike Bourscheid représentant le Luxembourg à la Biennale de Venise)

VICTORIA'S SECRET

(Le Quotidien, 16.5.2017, à propos du retour en boulet de canon du *FC Victoria Rosport*)



Children's Writings That Will Make You Cry With Laughter (II)

Dear tooth fairy
I lost my tooth on 23 of
oct. Now it is Nov. 12
~~Set~~ I lost my tooth
in pizza.
I lost both today.
you owe me \$1.00
not to be hard but
I need money.
Annisa

THANK
YOU MOM
for making
me food
SO I don't
die

Dear God
Maybe Cain and Abel
would not kill each so much
if they had their own rooms.
It works with my brother
Larry

MOM,
I'm going to run
away tomroe at
9:30 wean you
and Dad are
stepping. Be
sure to say goo
d by for ever.
Emily
P.S. I will be pack
nd to night

Dear Valerie,
Get out of my
life.



Dear Brody ✓
Miss P made me write you
this note. all I want to
say sorry for is not
being sorry cause I tried
to feel sorry but I don't
LIAM



Tolle Bilder !!!

Utterly incredible photographs untouched by *Photoshop* (I)



© Dr Stanislav Edward Shmelev

A truly outlandish coast line, Great Britain



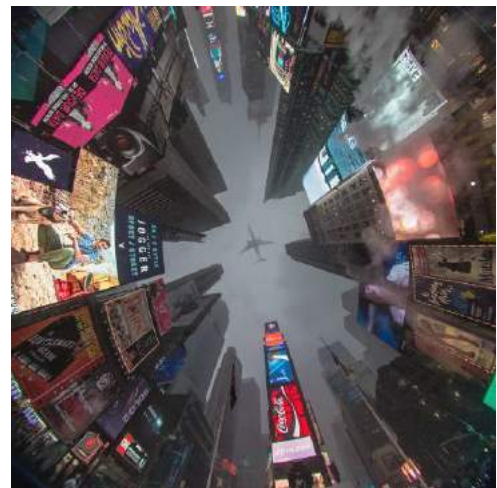
© Dan Tivada

An autumn forest
It seems nature has only downloaded it's new look by 50%



© imgur

A frozen fence makes for the perfect ice sculpture



© Andrew Thomas

An unforgettable view from below. Times Square, New York, USA



© imgur

A motorway in the Netherlands



© imgur

This is what will happen if you throw hot water into the air in Antarctic

https://brightside.me/article/20-utterly-incredible-photographs-untouched-by-photoshop-45755/?utm_source=fb_brightside&utm_medium=fb_organic&utm_campaign=fb_gr_brightside

